



PELIZZONI YOUNG

**III° Edizione del Concorso di voci bianche
per SOLISTI**

29 Novembre 2020

Comune di Sissa Trecasali – Teatro G. Ferrari Burattinaio

REGOLAMENTO

L' Associazione Parma OperArt, Proloco di Sissa Trecasali, in collaborazione con Amministrazione Comunale di Sissa Trecasali, realizza la III° Edizione del Concorso "Pelizzoni Young" che quest'anno sarà destinata ai **giovani SOLISTI**.

Causa misure legate all'emergenza sanitaria "Coronavirus Covid-19" non sarà possibile l'esibizione di cori di voci bianche per i quali non sarebbe pensabile prevedere esibizione con distanziamento.

Possono dunque partecipare giovani solisti tramite iscrizione privata o tramite scuole pubbliche statali e non-statali, private e paritarie, scuole di musica, conservatori, associazioni di cori per bambini e adolescenti.

Il concorso ha lo scopo di promuovere il confronto costruttivo tra insegnanti e alunni, premiando la dedizione al linguaggio artistico musicale come importante arricchimento personale e stimolando il percorso interdisciplinare.

Il concorso "Pelizzoni Young", affiancato al concorso lirico "R. Pelizzoni", giunto alla sua XV edizione, ha lo scopo di coinvolgere il pubblico giovane alla lirica e contribuire alla formazione di pubblico in questo specifico ambito.

Il **Pelizzoni Young** si svolgerà domenica 29 novembre 2020 al "Teatro G. Ferrari Burattinaio" in loc. Sissa, nel Comune Sissa Trecasali, in un'unica giornata di esibizioni e selezioni di tutti gli iscritti.

Art. 1

Per la competizione il solista dovrà esibirsi in un brano di qualsiasi genere vocale e musicale (brano lirico, musica pop, o altro genere musicale).

Art. 2

L' esecuzione del brano (o mix di vari brani) dovrà avere una durata massima di **9 minuti**.

Art. 3

E' ammessa esecuzione con base musicale su Cd o chiavetta Usb e/o con strumenti dal vivo. In caso di strumenti dal vivo il solista deve essere fornito di propri strumenti (salvo il pianoforte che viene messo a disposizione dal teatro) e deve essere accompagnato da musicisti propri.

Art. 4

L'organizzazione mette a disposizione il teatro "G. Ferrari Burattinaio" di Sissa (in via Italo Ferrari n. 5) il giorno 29 novembre 2020 per prova ed esibizione, dalle ore 10 alle ore 18.30, e mette a disposizione l'utilizzo del pianoforte.

Art. 5

Una giuria di esperti valuterà le esibizioni dei giovani solisti e decreterà i vincitori:

M° Roberto Barrali, pianista, direttore d'orchestra e vocal coach

Angela Gandolfo, soprano e insegnante di coro

Lorenzo Bizzarri, direttore d'orchestra e di coro

Eddy Lovaglio, direttore artistico del "Premio Pelizzoni"

Art. 6

Il concorso avrà luogo al teatro "G. Ferrari Burattinaio" **il 29 novembre 2020** dalle ore 10.00 alle ore 18.30. I tre solisti vincitori si esibiranno la sera del **7 dicembre 2020** nell'ambito del concerto finale del Concorso Lirico "R. Pelizzoni", concerto aperto al pubblico.

Art. 7

Premi. La giuria decreterà i vincitori dei seguenti premi:

I° Premio Targa;

II° Premio Pergamena;

III° Premio Pergamena.

Il giudizio della giuria, inappellabile, verrà comunicato alla fine delle esibizioni il giorno 29 novembre 2020 e seguiranno le premiazioni dei vincitori.

Art. 8

Iscrizione:

1. La domanda di iscrizione dovrà essere inviata entro il **10 novembre 2020 via email a: info@parmaoperart.com**

2. L'organizzazione invierà email a riscontro dell'avvenuta iscrizione, qualora non si ricevesse tale riscontro si prega di telefonare al n° 0521 1641083 (o al 393 0935075).

3. L'iscrizione può essere fatta dalla scuola, dal professore di musica, dal presidente dell'associazione musicale o dal singolo allievo con firma del genitore.

4. Insieme alla domanda di iscrizione è necessario allegare l'autocertificazione "Coronavirus Covid-19".

Art. 9

Quote di iscrizione:

● La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 10

Norme generali e privacy:

1. Ai sensi del Regolamento europeo sulla privacy Ue 2016/679 (GDPR), ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. n. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) sulla tutela dei dati personali, si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni inerenti al concorso. Tutto il materiale fonografico, fotografico e riprese video, realizzato durante il concorso sarà da considerarsi di proprietà esclusiva dell'Associazione Parma OperArt, la quale avrà facoltà di diffondere il materiale attraverso i media o il web. La partecipazione al suddetto concorso comporta automaticamente il rilascio della liberatoria.

2. L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante il corso di tutta la manifestazione.

I concorrenti con l'iscrizione si impegnano tacitamente ad approvare il suddetto regolamento, incluso consenso per la privacy

Per qualsiasi informazione rivolgersi a: Parma OperArt, Tel. 0521 1641083 – Cell. 393 0935075

E-mail: info@parmaoperart.com, sito web: www.parmaoperart.com